

●● الاستراحة تدخل خبرها الايام بسلامة ١٠٣٦ هـ، وهذا عا عن شهاده الخاص (ص ٢)

●● آرد وموافقا، توفيق زباد، من ايران، شيخ القاسم، بشره الرفوئي، علي عاشر، عند علي حسين ابو جليل.

●● صفاء علي الرضائي في يوم المرأة العالمي ومصاد اخرى علي حسين (٨ و ٩)

●● ايامها عن احتفالات يوم المرأة العالمي (٣ و ٢)، والاتصافه الاكاديمه حول الموضوع (ص ٢٧).

●● الصناعات الايطاليان (١ و ١١).

●● بانيه التاثيره تصميه بحثا عن اراضي البنيه (ص ٤).

الاحكام

7-2010-1001

555-

● حيا - الزكيات - زهدت -  
مستحقين، (التي) تدينه الله لئلا  
يأخذها صوره طرد في الحياة دون زندي  
تاريخية المعرية والكفره، كل من  
الفرار، مع ضم شخصيات فلسطينية  
عراقية سوريا، مع اجل عرويه  
الولايات بين الفلسطينيين ودول  
الشرق  
وشارك في الاجتياح حسب ذلك  
الانه قد افهم وان موسى وولاد  
التي وضعت الكاوي بعد الحسن ان  
مؤيد الذين لا يكون اسم زندي  
الجمعية المعرية والكفره في عام  
مرايا لا يقل جميع الفلسطينيين

Volume 251/47 - 8.3.1991 - Price: 1.80 Shekel  
المجلد ٢٥١ / ٤٧ - الثمن : ١.٨٠ ش.ك - المجلد ٦٧ / ٢٥١ - الثمن : ١.٨٠ ش.ك

**للمرة الاولى في اسرائيل:**

«مشكنتا» غير مربوطة  
بحدول الغلاء!

[illegible]

†  
هو الحى الباقى

أبي حلال، وداود، وإبراهيم، وتسلوهم بنون يزيد الحزن والأسى وفلة فليدعم  
المرحوم

اديب مالك حلاق

انتقل الى رحته تعالى في مدينة البنا يوم الثلاثاء ٢٠/٥ من عمر يناهز ٨٠ عاماً.  
وسيدخل جثمانه الطاهر اليوم الجمعة ٢٢/٥/١٩٩٦ الساعة ٢:٠٠ بعد الظهر  
من بيته الكائن في حي النسيوي الى دار جثمانه متدفق المواسي في كنيسة  
البشارة لفرع الآلوة كس في القاعة الفلاحة عليه من ثم الى مفاد الاخير.  
لا اراكم الله مكروها بعزتي

اعلان عام

الدليل التجاري العربي  
سنة ١٩٦٥

بالاصفاة الموصلة بين هذه الحالات التجارية  
في الوسط العربي. في هذا الدليل علم  
المعلومات التي تليق بالمشاكل المواقف والمهمتين  
عن التامين. الصياغة، الاعمال، كيفية  
اقامة المصالح التجارية، ومعلومات هامة  
في المبدأ والنتيجة.

۱۲۱۵۲۵  
 حقیقا شجاع ہرگز نہ  
 تامل نہ کرنا  
 ۱۲۱۵۲۵

**بعد الأعراب عن المخاوف الاسرائيلية من تصريحات بوش  
البيت الابيض يطمن اسرائيل: ما نظرحه  
هو مجرد مشاورات.. ولن نفرض شيئاً!**

● تصريح يوش الذي اثار الضجة: حان الوقت لانهاء النزاع الاسرائيلي - العربي  
● م.ت.ف: يوجد شيء ايجابي في التصريح ● اسرائيل: لا انسحاب الى ٦٧ ولا  
خطا الا خطة شيمر ● بهكر جاء الى المنطقة ● وزراء الترويكبا: الفلسطينيون  
يختارون ممثلهم ●

حكام اسرائيل وما ابدوه من  
تقرفات، هذه الشجعت باسم اليت  
التيهه وزيراً حصليها في منتصف  
الايامه طنان فيه مولاة الحكم  
عنا وقال: كان مشاورا.

في امانه يهويون ان كان فيه  
ان تكون فيه خلافا جازا في السلام  
الشرق الاوسط لا الهنا ان في فيه  
في العلقه على ١٥

● حيا - لحر الشور  
السياسية - ليل ان فيه النفس  
على تصريحات الرئيس الامركي  
جورج بوش. حول ضرورة انه  
الاسرائيلي - العربي على  
اساس قراري مجلس الامن  
٢٢٧ و ٢٢٨ وصحا الارض مقابل  
السلام، وانه الضعيف على القهلا



طهارة المختار له نظم وله نظم

نہی

انا لله وانا اليه راجعون  
 قد جازى في الطيبة في الخارج بصرى بريد الحزن والاسى فليدفع الشدا  
 عبد الستار عبد الشليط جليلي

طعم خشبيون  
بفاته غير مازكت  
الناسرا  
يوسف مطر  
في جو حائل حاد ورماء للثر  
الظم ملتح برميا لرمي الفداء والمفداء

ملعون مروج  
الى القريه دوة لبنان وسعيد  
سلامة بناسه الخطيرة وعطيل  
الفرحة العظمى  
اسماء مصري

تَهْنِئَةٌ  
إلى الاخ العزيز هشام السيد  
بمناسبة تعيينه مديراً للفرع  
الفرع في باريس باركليز في  
مبنى من الطراز والجمال  
أبراهيم حناني والمائلة  
ممدود كمال والمائلة  
أحمد بياعة والمائلة

أجل بالقة ورد  
إلى الاخ الفاضل حسام محمد طافق  
وتنسى اجياد لامحمان الطيب  
ومزاولة عمله في مستشفى ملين  
تبرعا  
لنعا في خدمة أبناء شعبنا  
مسرد كمال والمائلة  
أبراهيم كمال والمائلة

اسأل الصمد القريب منك

أعراض للمرض لتخفيف التهابات  
الحلق وبغلاطة الطعمة

סטראסילס strepsils









٩١٪ من العاملات في الدرجات السبع منخفضة المداخيل  
.. وأخيراً، الكنيسة ستعقد جلسة مخصصة لموضوع.. مكانة المرأة في إسرائيل:

• اليوم، مظاهرة قطرية للنساء، بمناسبة يوم المرأة العالمي \* توفيق زياد: المرأة تملك كل المقومات ليس فقط للتساوي وإنما أيضا للمنافسة \* الوزراء ١١٢ عضو كنيسة \* يتغيبون عن احتفال الكنيسة بالثامن من اذار \* احتفالات في الناصرة وحيفا \* «١٦٪ فقط من النساء العربيات - عاملات» \*

● حيفا - مكتب والاتحاد - تحت شعار دولتان لشعبين ومن أجل الحوار الاسرائيلي - الفلسطيني، تنام في حيفا، في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم، مظاهرة ثنائية بمناسبة الثامن من آذار، يوم المرأة العالمي، ويؤدّي الى هذه المظاهرة الفلسطين من آذار ١٩٩٩ التي تضم عدة فنانين وأوساط ثقافية في حيفا ومن حركات السلام، بينها حركة نساء الديمقراطية، وستطلق المظاهرة

وتبين من البحث وجود تميز في  
الاجور المدفوعة للنساء يصل (70%) اقل  
من اجور الرجال. وتوصلت اللجنة الى  
توصيات تطالب باصلاح النساء العاملات  
في جميع الدرجات الوظيفية المختلفة  
واشراف محلات عتبن في مفاوضات  
اتفاقيات الاجور وتشجيع نضال نقابة  
العامل والقطاعات لتنسبة المساواة  
للأجور والعمل على تقليص الفوارق بين  
النساء والرجال.

● عطلة مدفوعة الاجور  
لوفيات بلدية الناصرة ●

وعلى صعيد آخر عقد مجلس مجتمع في القاهرة، فيها عرض خاتمة له بهذه المناسبة شارك فيها أعضاء المجلس المختلفة والنساء الطموحات والعاملات في نشاطات مجتمع. وتحدثت سكرتيرة المجلس، ريمية جراسي، عن يوم المرأة العالمي وفعاليات المرأة العربية اليوم. وقالت انهم تطور لتطور المرأة في البلاد من المرحور للعمل خارج المنزل. وذكرت ان نسجهم وصلت في نهاية عام (١٩٩٠) الى (٧٥٪) مقابل ٥٠٪ في المتوسط اليهودي. وان مشاركة النساء في الحياة السياسية ما زالت ضعيفة وفيها نيكاد لا يذكر في الصعيد من النشاطات.

(من بين ١٢٠ عضو كميته).  
وأقرت الجمعية في ١٢٠٠٠  
أعضاء الكميته والوزراء بوضع يوم  
المرأة العالمي وقالت إن النساء مطلوبات  
في جميع المجالات الاجتماعية والسياسية  
والاقتصادية واستندت على استقلال المرأة  
في الاعمال البسيطة بالإضافة إلى  
تحسين العنف والاعتداءات.  
وقالت الثانية ثارا نافا إن التغيير حذ  
النساء بر صراع وصعب وصعب  
هذه وأقرت الكميته في نهاية  
جلستها إجراء نقاش في القرب وقت حول  
مكانة المرأة في إسرائيل.  
● المركز النسائي العربي في

**بلدية الناصرة تستعيد اراضي المنطقة**

**الصناعية**

● رئيس البلدية يبحث مع وزير الداخلية في الازمة المالية ●  
شحنات اغالة جديدة من الناصرة الى الاهل في المناطق

**المحلة •** التامة - من مكبب والأخوة - اعتدت بقلعة التامة في بيان صهيلا  
 أس الحبيب - أن وزير الخليفة، أرميه درعي، وقع على رصصات عند قلزور  
 بخصوص منطقة قرة العلية وأعلى من شغل القدر قرة ساجدة بضم أراضي المنطقة  
 الصاعدة الجارية (منطقة الباني) وجبل سهل اطراف إلى غربة تحسرت  
 عيلت وكذلك منطقة الكورم الأبيض، إلى الشريفي والزمان حرد  
 متتبع حرمشمال.

الرسمية. وقال البيان ان معلومات البلدية تشير الى ان الجريمة الرسمية تحت الطبع الآن. واصرت البلدية عن ارتكابها لهذا الاجراء.

[illegible]

هذا وقال بيان اللجنة ان لجنة الاغذية تستعد لارسال شحنة اخرى من المواد الغذائية الى الاقاليم في المناطق المحتلة في الاسرع التام. وقد سلحت مدرسة مار بولس بولاجا وبقيتها المدرسية براه اقالة وصلت الى حرة سيلارين فيركلساين بسماحها للجنة الاغذية.

ومن جهة ثانية علمنا ان المدرسة الكاثوليكية (الطهران) قامت بارسال ٧ االاف شكل وكيسات كسوة من للالاس والمرايا الغذائية الى المناطق المحتلة وكان قد جمع هذه التبرعات الطلاب والطالبات.

وزراء الترويك: على اسرائيل احترام قرارات  
الامم المتحدة

● شمع: على العرب قبول خطة حكومة اسرائيل ● الفلسطينيون: شعبنا وافق على المبادرات السلمية المعتمدة على قرارات الامم المتحدة ●



اعلن انباء حالات عليها لدى وزراء الخارجية وكانوا لا يثقون

مستشار إسرائيل  
وقال بعد قبول الأوروبي بالمثل على اتجا  
معضلة وقال ان مستقبل الأمن في المنطقة يتوقف عل  
معضلة العلاقات بين إسرائيل وصداقة العرب والعرب  
التي تضمهم على تحقيق الحكم الذاتي الفلسطيني وقال  
أنه لا يرى سبباً في أن يكون بينه وبين كحلون من انفراج  
مطالاً لعودة الفلسطينيين الى ديارهم بعد أن إسرائيل في المنطقة

[illegible]

## «العمل» يفشل في حسم النقاش

● حيفا - مكتب والاتحاد - لم يتجسد المكتب السياسي لحزب وأعضاءه، في صمم ثقافته السياسي وتقرر عقد جلسة ثانية، مساء الأربعاء القادم، للتحضير لاجتماع مجموعة من الأبراج السياسية، وسط تعمق المحادثات بين يمين

[illegible][illegible]











# ام فاروق.. صفصافة فلسطين!

## هي ابنة شهيد، وأرملة شهيد.. ثم اصبحت والدة شهيد!



•.. وعندما التقيناها، كان أحد ابنائها قد خرج لتوه من المعتقل • لازم نصبر ونكافح.. حتى تكون لنا دولة وهوية •

• ابنا ام فاروق الكريمة من عزم طولكرم، استشهدت وابنتها عام ١٩٨٨ واستشهد زوجها في بداية الانتفاضة وبعد مرور سنة على استشهاد الاب استشهد ابنا البكر فاروق.

ام فاروق.. جميلة مثل بوعز وطينا المحلل فلسطين حينما الشغل فتيان زوجها بنور غريب البسة لا تفارق وجنتها رغم ما مر في حياتها من مأس والام.. تحمل اسرتها الكبيرة، بحرق كدها، لكنها كاتسبها ظلال الغم تعيش معها زوجة الشهيد فاروق (كتتها) والمطهون هجر وأبنا، نيل الشهيد.

عند زيارته هذا البيت تلس بوضوح الرضا عند اصحابه رغم طيق الحال. ام فاروق تعرف ابنا اعطت وعظمت الكثير في حياتها، لكنها ترفض التحدث عن هذا الظلم.

# كل عام.. والجميع بخير!

• ألف وردة حب واحترام وتقدير الى فارتات والاتحاد، الى كل انبي في شعبا وبلانا وعائلانا، بوم المرأة العالمي، الثامن من آذار.

هذه هي السنة الحادية والثلاثون، التي تحصل فيها الانسانية التقليدية بيوم المرأة العالمي، منذ ان تقرر ذلك في مؤتمر النساء العالمي في كورناتين عام ١٩١٠.

ولذا آذار بالذات!

لانه في مثل هذا اليوم من سنة ١٩٠٨ خرجت الزف العائلات الامريكيات في نيويورك الى الشوارع في احدى اعظم المظاهرات النسائية في التاريخ البشري، يخالين بتخفيض ساعات العمل (من ١٢ - ١٤ ساعة في اليوم الى ٨ ساعات) وبشرط عمل انسانية. فقامت الشرطة الامريكية بقمع المظاهرة بعسرة وضحية، فسلطت الضحايا وقدمت المرحبات.

فعلينا لذكرى اولئك العائلات المتأثلات، ووفاء لرسالتهم ومبادئهم من اجل السلام وبركاته والمساواة والحرية، اصبحت النساء ومعهم العالم التقليدي كله يحتفلون بالثامن من آذار، وهو الى عهد عالي لكل من يؤمن بان المرأة انسان مثل الرجل ليست ضلعا قاصرا ولا قطعة اثاث، بل عنصر فعال لها مكانتها و دورها في كل مجالات الحياة.

ونحن نعتز اننا ننتمي الى هذا المعسكر فمن لا يعرف كيف يحترم نصف المجتمع لا يمكن ان يكون ملصا لكل المجتمع.

ولذلك، فانا لا نبحث بامر المهمات الى نساءنا، ان كل انبي، هذا اليوم، رتد شدة على ابني كل واحدة منهم تبيت في اخرايق الحمازين المصطنعة وكسر الطرق وخرقت الى عمار معارك الشرف ومبادئ العمل والتضامن، وبشكل خاص الى بطلات الانتفاضة، لندع كل نساء شهيد، كل انبي الى زيادة الانتماء في اذرة وقيادة المجتمع وعدم التفرغ بغيره الانساني في الحياة الكريمة والمساواة والاحترام المتبادل، والى التضامن من اجل هذا الحق، في البيت وفي مكان العمل وفي كل مجالات الحياة.

المرحرة

••• بشينة ابو راس •••



ان يتخذ نحن في البيت تحول يوم المرأة العالمي الى يوم احتفال، أنا وجميع الاولاد، وأحياناً اصطلح على الاشتراك في الاحتفال، فهذا كل ما نستطيع فعله.

••• نيل محمد - الزاير ٢٠١ •••

ستة اب لابنتيه، حامل في مصنع للتطوير في ربات بشا.

- في بيتنا اعتننا على الاحتفال بيوم المرأة في كل سنة اليوم بتقديم هدية رمزية للزوجات، ويكون جو احتفال.

••• نيل محمد - الزاير ٢٠١ •••

فهذا الفرق في الادوار دعم الاعتقاد بان المرأة اهل قيمة وذلك من الرجل. بان الادوار دعمت هذه الادوار فحسب بالضرورة البيوتانية فان اول امرأة وهي بتدورها هي مصدر الضرر على الارض، وكذلك بعد في الادوار الموحدة ان حواء هي التي قامت آدم الى الحديقة، أما في البيوتانية فانه حين جرد المرأة المظاهرة ان تبحث في الاخرة رجلا.

واستمر هذا التفكير في العصور الوسطى حيث سيطر النظام الفانقوسي السطوري، فانفرد السياسة ويومها لم تقع الا لادوار فلاح في الجميع من رجل ونساء، وصاح القرارات الاجتماعية والعضائية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر والعضويات الاجتماعية المرافقة لها، جعل الرجل على الكثير من الحقوق السياسية وبدأ التغيير في وضع المرأة.

وكانت نساء فرنسا يظلمن ان تكون عضوات الادارة الفرنسية من حرية ومساواة، وهذه من نصيب النساء.

طبعاً ما زال هناك الكثير من التمييز ضد المرأة في مجتمعنا، وهناك بعض من يحاول ارجاعها القديري بوضعها ان مسافة المرأة ياترسل ضد ارادة الله او ضد قوانين الطبيعة. وهو كلام غير علمي، فالطبيعة بقت عادلة لا تفرق بين الرجل والمرأة، بل للمرأة نفسها اجرة فاعلة، وامرأة على المرأة في حدها كل خير، وكل عام وانتم بخير.

(آمال شحادة)

# وماذا يقول الرجل في يوم المرأة؟!

••• هذه المرة أردنا أن نسجع ما يقوله الرجل في يوم المرأة العالمي، عن المرأة وعن يومها، كيف ينظر الى هذا اليوم ومفاهيمه، هل يحتفل مع الزوجة، الام، الاخ؟ هل يتصالح مع رسالة هذا اليوم: مساواة المرأة، احترامها، عدم النظر اليها كلعنة انثى في المطبخ أو البيت؟ هل يؤمن بدور المرأة كمصدر فعال في المجتمع؟

توجهنا الى سبعة رجال، ام اخبار بعضهم بشكل متعمد، وبعضهم التقينا صفة في الشارع، فكانت هذه المواقف ذات الدلالة.

••• الشيخ رائد صلاح - رئيس بلدية ام النصار -

غير متعاون ان يتحول هذا اليوم الى يوم احتفال، اما هو جده لا يتعامل من الاحفال الكبير، بدور المرأة الذي يخطي جميع ايام حياتها، اننا نعلم ان هذا زوجي حبيب في هذا اليوم، فانا معتاد من منطق اسلامي ان احافظ على الكرامة والوقار والرحمة المتبادلة طيلة ايام الاسر.

فالمسألة من خلال الشعار الاسلامي، الذي انزل الله سبحانه وتعالى الى الناس ان يكون له ديني ونزوا، لا يجب تصديق المجتمع فقط بل يجب بدورها ودور الرجل معه، واحدة وحده متكامل من هذا اليوم، الذي واليت والمجتمع والامة التي من احافظ المسكن ان احسن بتلاها ان لذي الدور الحضاري الانساني العالمي المطروح.

••• محمد حيدلته ابو راس - طيبة - (٧٣ سنة) اب لسنة اولاد، يتحول يوم المرأة الى بيتنا الى يوم احتفال كبير، ليس من الفروض ان تكون حفلة تكريم دائمة وتعامل هدية فلان ترحم وبمسألة كاتسبها حتى لا تكون هناك حاجة ليوم خاص للمرأة في يوم المرأة، لا نقيم احتفالاً خاصاً في البيت، هذا الاحتفال عادة يكون يوم عيد الام، لكننا طبعاً لا نتنازل من جلة كل عام وانت بخير.

واعتقد ان المرأة ككل انسان، فطوق كامل جدير بالمحبة والاحترام، لكن تكاملها متعلق بالرجل كما ان الرجل تكامله متعلق بالمرأة، وللأسف فلان توجه المجتمع للمرأة على اليوم هو توجه خاطئ، فالمسألة او الاحرام الذي يخطبه المجتمع، خاصة جماع الرجال، للمرأة تفسر، وقد اقول ان في كثير من الاحيان اشد بعامرنا النسله لفتيد، لكن علينا ان نعلم ان

••• غير متعاون ان يتحول هذا اليوم الى يوم احتفال، اما هو جده لا يتعامل من الاحفال الكبير، بدور المرأة الذي يخطي جميع ايام حياتها، اننا نعلم ان هذا زوجي حبيب في هذا اليوم، فانا معتاد من منطق اسلامي ان احافظ على الكرامة والوقار والرحمة المتبادلة طيلة ايام الاسر.

فالمسألة من خلال الشعار الاسلامي، الذي انزل الله سبحانه وتعالى الى الناس ان يكون له ديني ونزوا، لا يجب تصديق المجتمع فقط بل يجب بدورها ودور الرجل معه، واحدة وحده متكامل من هذا اليوم، الذي واليت والمجتمع والامة التي من احافظ المسكن ان احسن بتلاها ان لذي الدور الحضاري الانساني العالمي المطروح.

••• محمد حيدلته ابو راس - طيبة - (٧٣ سنة) اب لسنة اولاد، يتحول يوم المرأة الى بيتنا الى يوم احتفال كبير، ليس من الفروض ان تكون حفلة تكريم دائمة وتعامل هدية فلان ترحم وبمسألة كاتسبها حتى لا تكون هناك حاجة ليوم خاص للمرأة في يوم المرأة، لا نقيم احتفالاً خاصاً في البيت، هذا الاحتفال عادة يكون يوم عيد الام، لكننا طبعاً لا نتنازل من جلة كل عام وانت بخير.

واعتقد ان المرأة ككل انسان، فطوق كامل جدير بالمحبة والاحترام، لكن تكاملها متعلق بالرجل كما ان الرجل تكامله متعلق بالمرأة، وللأسف فلان توجه المجتمع للمرأة على اليوم هو توجه خاطئ، فالمسألة او الاحرام الذي يخطبه المجتمع، خاصة جماع الرجال، للمرأة تفسر، وقد اقول ان في كثير من الاحيان اشد بعامرنا النسله لفتيد، لكن علينا ان نعلم ان







● لا تنال في  
رش «رذاذ الشعر» ●

استعمال رذاذ الشعر أو  
الاسبري بكثافة كبيرة على الشعر  
يحول الشعر إلى دهن ويؤدي إلى  
تلفه مشدداً عليه ثم يسهل باله  
والصباغ - الشامبو عاكسة.

● علاج سريع  
للشعر الجاف ●

لإزالة الشعر الجاف، استخدمي  
ماء بارد كدوم مع نصف كأس من  
زيت الزيتون واخلطي جيداً واتركيه  
عدة شهور قبل استخدامه باله  
والصباغ - الشامبو عاكسة.

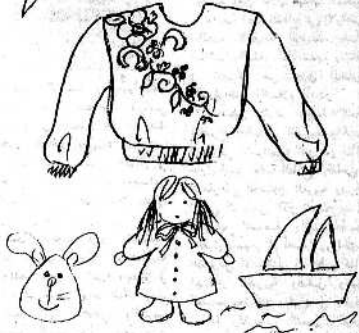
## تزيين بلوزة او كتزة صوفية



ان أية بلوزة بسيطة او كتزة  
مفردة بسيطة يمكن جعلها  
قطعة رائعة الجمال وحسب الرغبة  
بالخياطة بعض الزخارف عليها لله  
والظلال.

المواد المطلوبة لذلك:  
● قطع القماش صغيرة خاصة من  
الساتين، والكتان، والفلو، والجند  
وغيره.

● احوال من الزقون والسلاسل  
والفترة - الفواتير البراقة - الزوارق، الخ.



والتي على غير عاكسة للاستعمال  
خبرة الخزان، ابرة خياطة، مبراس  
خياطة.

طريقة العمل:  
● قصي القماش على شكل وردة  
والزقون، بالون واحد أو ملاءة للبلوزة،  
ولكن عمل كرات من قماش على شكل  
دوائر صغيرة وعاكسة (البلوزة خال)  
يمكنك اختيار الصور الخاصة.  
● ابردي البلوزة على القماش ورتبي  
الزينة حسب الذوق وتذمها بواسطة  
قصة.

● نقي الاشكال بالحياطة بغير  
الخياطة.

● ناسم عباس

جمال مشترك

بين يديك

التي على غير عاكسة للاستعمال  
خبرة الخزان، ابرة خياطة، مبراس  
خياطة.

طريقة العمل:  
● قصي القماش على شكل وردة  
والزقون، بالون واحد أو ملاءة للبلوزة،  
ولكن عمل كرات من قماش على شكل  
دوائر صغيرة وعاكسة (البلوزة خال)  
يمكنك اختيار الصور الخاصة.  
● ابردي البلوزة على القماش ورتبي  
الزينة حسب الذوق وتذمها بواسطة  
قصة.

● نقي الاشكال بالحياطة بغير  
الخياطة.

● ناسم عباس

جمال مشترك

بين يديك

التي على غير عاكسة للاستعمال  
خبرة الخزان، ابرة خياطة، مبراس  
خياطة.

## المرأة العاملة.. بوظيفتين !

● عدم اعطاء المرأة الفرصة للمساواة.. هو خسارة للحضارة وللجموع  
الانساني ● الاستقلال الاقتصادي عامل هام وضروري لرفع مكانة المرأة  
● اذا فتح المجال للمرأة.. تظهر امكانيات مثل امكانيات الرجل ●

يكون صيا في البداية لكن لا اعتقد  
انه يعارض مع كون المرأة العاملة  
اما او زوجة اذا رتب العائلة امورها  
بشكل واضح. ومن يعمل عليه  
الاغلاص لئلا يفتعل على خطري  
أحياناً للفتيل من البيت ساعات  
استغنية فيها ما تتطلبه حساسية  
عائلة. وهذا جزء من دوري في خدمة  
الجموع. فمن نضحي في اوضاع  
صعبة في السابق لا يمكن قطع  
لشد التبرعات الاجتماعية وملاحدا.  
لم تكن مصادر لمخافة المشاكل فلما  
تستمر المشاكل من قبل الى آخر اننا  
عالمات مشاكل لعائلات منذ سنة  
١٩٦٦ والان ما زلت اعلم مشاكل  
جملهم المثل. لذا أنا متفطرة لانه  
كل ما يتطلبه على من يرتاح،  
مقابل ذلك أنا لا أفرح كثيراً من  
البيت بعد اياه على وأكرس ذلك  
الوقت لشيء واختلفي.

باعتقادي ان المرأة في الصوره  
النظري لمختلفة اذا كانت والقيمة  
ومستقلة ومن قنار العمل خارج  
البيت عليها ان تعرف اياها عائلة  
يوافقون. هنا يتطلب منها المجهود  
والسيطرة على اعصابها. خاصة بوجود  
الاطفال الذين يشعرون بحاجة  
مكرت الا ان جانيهم بعد المجهود  
المفرط.

● نقاش لم ينته بعد حول  
دور المرأة في المجتمع والاعتراف  
بها كإنسانة قادرة. تشكل نصف  
الجموع. فما زال هناك من يعتقد  
ان للمرأة دوراً واحداً في الحياة،  
والاشتغال في تربية الاطفال  
والاعمال المنزلية. وفي الاجيال  
سبم المرأة العالي، الذي يبرز  
للكفاح ضد تلك الافكار الرجعية  
والشبهية والكفاح من اجل  
التحرر والمساواة. اخترنا مساهمات  
اشاقا لبعض نساءنا في هذا  
النقاش. فكانت هذه المقالات:

● حيام فريسي - بركا  
● مركزه النادي النسائي التابع  
للجسلي للمط

● لم تكتله ابوال  
● طالية في دورة لتصميم الازياء

● حيام فريسي - بركا  
● مركزه النادي النسائي التابع  
للجسلي للمط



● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

● رينا الانشيت - رعد (الفتيل)  
● المصلحة وأم فاطمة  
● مراد علي، ساماني في  
الصرف أكثر على فتيل المرأة وأهمية  
دورها في المجتمع. عمل المرأة خارج  
البيت لا يتناقض مع البيت وتربية  
الاولاد. انما هو ضروري ودام من  
اجل العيش لمصالحها وأخذ دورها  
كإنسانة. بالإضافة الى دورها كأم  
وردة بيت.

آخر قصيدة للشاعر إين أبو الشعر

# ناول شقيقك يا عمر

كل المراحل والدقائق والتأنيج  
المستحب  
بأذن في الآتيه في الأجراف  
في البيع المخبض نابحين بالم  
لمسوموك على المصب  
لا تلتك الأحجار حتى أن أترك من  
الحجار غصص الأبراج واستجمل  
هوليات الحمار. تقول لم  
تتبع كلاب البهر اسم  
بالصوري  
أن كلب البحر كلب  
كلان فكلان نهر الطفل وهو ترفع  
كاف حروق الأرض من بخصائيا  
خمر. وكاف بخر. وتوت وتوت  
من بدعي شعر بلقيس.  
من بدعي حرسا برص  
من بدعي شفا صائغ  
بأجنحة الأرواك...  
يا أيها الطفل الذي طلع الحلاس.  
وجلس رسته حبر.  
في الدم قصص الآلة صديها  
بكرية جرد ذاكرة الصور  
فايرك من أدنى بيوت البرقال  
إلى الجذور. فاجتاحت فرائد  
والزهر لطفك أن تكون.  
تفتت رفته مشقوق العيار  
وأودعت تبيها مشقوق العيار  
فبعت صخر الصقحت. فكتكت  
أنشأ. راق في أشعها  
نذاك راق وأسطحرا  
أو الامانة يا عمر  
حزن جيلتك التيه للندار  
فألت خاتمة الصلاة. وأت  
فأعانة السور.  
ناول شقيقك يا عمر  
الآن أؤمن أن فرص  
الشمس



حبر سبيله حبر  
رفت صرخة المجد العنشي  
وانشع القمر  
ناول شقيقك يا عمر  
يا أيها الطفل الذي ملاحقه  
ساحل الحمار. وشع  
بالبحر القدر  
عريت غيم الزيف من وهم المثل  
وغزلت برق الانفجيات لعما  
علم منتظر  
يا أيها الطفل الذي ابكر  
الانفج. تألقا بصرام ذاكرة  
العما. توجست أنطقها  
في المشهد القلبي. حين  
تغير الانسان أنشت الحبر  
ناول شقيقك يا عمر...  
أعنتت ميلاد الظلمة التي  
فرميا بعد الظلمات  
حين جردت الشئ...  
كي يستقبل الوقت من زمن  
البسوة والقلبي  
على الزواجر. والمخاض. والصلاح  
للطال تزهي بصبرها يوم  
المحلال... كذا حكمت مدام  
تبرجت. ولجوت صعلات  
وتسرت بطول حبر.  
ولك التواضع. والرواقع كلها.  
تستشعر كم لمحت قلوب  
الرواقع. بكل بر أفرود  
رأيتك. رابع - يا حبيب القلب - قلبه  
وتسكت الصمت الهيبه  
بصياغة الحبر التي أبهر  
كربت. رقب التعلبات الشبيهة  
قوت. اعلان من الشفق الزهري  
والنزه. وسرعه الاطفال زائرة  
والزب. بالقران. وبالحان  
وقصص النعاج. والقصص  
والجماع. من أبله حبر  
ملا جودون فروجا مع  
الذين المشرور... بل على

# دراسة أكاديمية هامة لمستشرق سوفيتي حول تطور الجماهير العربية في إسرائيل

● بقلم: د. أحمد سعد ●



دمقراطية منظمة لها وزنها النوعي  
السياسي الهام تسهم من خلال المصير  
الشعبي الإسرائيلي. والجميعة  
الديمقراطية للسلام والعدالة والقوي  
الوطنية ومن خلال هياكلها الشعبية  
والثقلية (لجنة الدفاع عن الأراضي  
واللجنة القومية للزراعة. لجان  
الطلاب والنساء الخ) تسهم بنشاط  
في الحركة من أجل المساواة  
والديمقراطية والسلام العادل.  
وتخصص المؤلف جزءا كاملا  
لموضوع الجماهير العربية والمغرب  
الشعبي الإسرائيلي الذي من خلاله  
حاول تحليل خلفية الطابع الكفائي -  
الديمقراطي للجماهير العربية ودرجة  
الوعي السياسي الذي تتلصق به في  
معاركها القومية والديمقراطية.  
وتطرق بأسهام إلى أهمية دور الحزب  
الشعبي الإسرائيلي في تنظيم كفاح  
الجماهير العربية ومصل وحيا  
السياسي وتوحيد صفوفها في مقاومة  
سياسة وممارسات التمييز القوي  
والتمييز. وفي المارك هذا الاحتلال  
الإسرائيلي للضواحي الفلسطينية  
والتمسك بالسلطة وحمل المؤلف أهمية  
دور الجبهة الديمقراطية للسلام  
والعدالة التي ينطلق لتحليل أهمية  
الطبيعية والقومية الفكرية للقيادات  
السياسية والوطنية الفاعلة بين  
الجماهير العربية من حركة دأبناء  
الله إلى والتقدمية والحزب  
الديمقراطي العربي. ويختتم مؤلفه  
بتأكيد عمالة كفاح الجماهير العربية  
وعصوريا كإحدى القوى القومية لتحرير  
الذبت في ذكره. وحقق مكاسب هامة  
بفضل روحها الكفائية ودرجة وعيها  
السياسي وانتمائها جيل الكفاح  
اليهودي - العربي المشترك. وداعا من  
قضاياها الوطنية والقومية والفلاحية وفي  
مواجهة التمييز والفاشية ضد الاحتلال  
الإسرائيلي وناصره. وفي الختام  
المشروع ومن أجل التوعية العادلة  
والإقامة دولة فلسطينية بجانب  
إسرائيل.

العنصري الرسمية والموجهة ضد  
الجماهير العربية مصادرة الأراضي  
والتمييز في مختلف مجالات حياة  
وتطور الجماهير العربية. وسدلتها  
وتتبعها على مسار التطوري  
للجماهير العربية سياسيا واجتماعيا  
وإقتصاديا. ومن هذا الدخول يتطرق  
المؤلف في الجزء الأول من الكتاب  
لتحليل مكانة ودور الجماهير  
العربية في الحياة الاجتماعية  
والاقتصادية في إسرائيل. ويتطرق في  
مجله إلى طرق أبواب مختلف زوايا  
سياسة القهر القومي والتمييز  
العنصري السلطوية التي لها دورها في  
بلورة الزايف القوي وتجزأت تطور  
الجماهير العربية في إسرائيل.  
فيما يخص الدعوة لمظاهرات التاقلقة  
على مشور وأبعاد سياسة مصادرة  
الأراضي العربية وفق المسبأ  
الصهيوني واحتلال الأراضي ليس  
فقط على الزراعة العربية. بل أيضا  
على طابع القوية العربية وعلى الحرية  
الاجتماعية للجماهير العربية وتجزأت  
الانتماء إلى المجتمع المحلي في ظل  
سياسة القهر القومي. وبسبب في  
تحليل مشور وأبعاد سياسة  
والانتماء بدور تطوري التي تتجهها  
السلطة ضد الجماهير العربية والتي  
تجسم من عدم تصديق القوية العربية  
وفي حشر الماعلين العرب في فروع  
العمل الأسود والتي لا تتطابق نسبيا  
فحصرا علميا ومهارة ذات تقنية. أي  
التي تلبا ما ترتبط بالظروف الوطنية -  
الثقافية الحديثة. وهذا. كما يؤكد  
المؤلف. فإن هذا الموضع من الاقتصاد  
الإسرائيلي وفروعه يحدد مكانة  
الجماهير العربية الاجتماعية في أصل  
دوره من سلم المراحل الاجتماعي  
ويعطي المؤلف بدنا خاصا للرواثة  
الديمقراطية في إسرائيل وإرثاتها  
بشراح والتفصيل ومصادرة الأراضي  
العربية.

# مركز السلطات المحلية في إسرائيل مظاهرة رؤساء السلطات المحلية

يوم الأحد القادم ٩١/٣/٩٠ الساعة العاشرة صباحا ستعقد أمام مكتب رئيس الحكومة في القدس احتجاجا على خيانة الميزانيات والتميز في السيرة التي تعاني منها السلطات المحلية العربية في إسرائيل.  
أما تلاحذ الوزارات الحكومية ذات العلاقة بالمجال دون الاشارة هذه السلطات المحلية اقتصاديا وشغل عليها وتطالب بتحويل الميزانيات لورا - ١

- دفع رواتب الموظفين
  - تسديد ديون السلطات لشركة الكهرباء وفركة مكوروت للمياه
  - التيام بتفهم الخدمات البلدية الأساسية
- مكسيم ليفي  
رئيس مركز السلطات المحلية في إسرائيل

نهي  
زيد احمد جاهد راي واخواته وعود الى راي في جيلورية  
والخارج بمتون يزيد الحزن والاسى قديمه المرحوم  
محمد حامد راي  
تتلى التنازي في بيت القدي في جيلورية  
لا اراكم الله معروها بعزير

من أجل دفع حلة المفارقات بالاحياء في عمليا السادس  
الحزب والشبهة الشعبية - فزع مستحقين  
بديوان وفاء الحزب والقضية غشور الاسية المشه حبل مدد بالاحياء  
كنساح الظلمين بدورهم في المماردة الوطنية  
بالخارج سلام حيران - رئيس تحرير صحيفة بالاحياء  
شقيق طوي - مدير دارا بالاحياء  
والله في الساعة السادسة من مساء يوم السبت ٩١/٣/٩٠ في نادي شيل  
نوما

في الجزء الثاني من الكتاب  
العربي الفلسطيني في الوطن العربي  
أحمدوا التسبح الصهيوني -  
الاقتصادي. إن الاحتلال الإسرائيلي  
ولكن في مناخ جديد لهذه الظروف  
المجدية للتطور بعد قيام إسرائيل.  
من هذا المخطط أراد المؤلف تحليل  
لأبعاد سياسة القهر القومي والتمييز

السوفيتي على خلفية القضية  
الفلسطينية وإسبانيا مثلا ظروف  
ومضمون الاستعمارية  
والاحتلال الكولونيالي اليهودي في  
فلسطين والتي أسهمت في القوة  
القومية للشعب العربي الفلسطيني من  
طريق بناء أراضيه ومصدر حياته  
ورزاقه وتزويده من وطنه مقابل  
تسريح وتكثيف الاحتلال اليهودي  
والقائمة إسرائيل. وفي هذه التقدمة إلى  
تغير مخطط البحث المستشرق في  
الكتاب يؤكد المؤلف قضية جبرية  
أن وهي أن السياسة المنهجية للوارة  
الصهيونية الحاكمة في إسرائيل في  
التصالح مع الجزء الثاني من الشعب  
العربي الفلسطيني في الوطن العربي  
أحمدوا التسبح الصهيوني -  
الاقتصادي. إن الاحتلال الإسرائيلي  
ولكن في مناخ جديد لهذه الظروف  
المجدية للتطور بعد قيام إسرائيل.  
من هذا المخطط أراد المؤلف تحليل  
لأبعاد سياسة القهر القومي والتمييز





## «الذاكرة الزرقاء» - غاذج من الشعر العربي الحديث

● عن منشورات دار طراسه اثل  
أحمد، صدرت حديثاً مجموعة ترجحات  
عربية لنماذج من الشعر العربي الحديث  
تحت العنوان «الذاكرة الزرقاء»  
وقد أعد المجموعة الشاعران سمح  
الاسم وزين خير، وصمم الغلاف الفنان  
عبد عابدي، وجمعت المراد حده كرويت.  
وتتبع المجموعة في (١٩٨٦) صفحة من  
القطع المتوسط، وتضم قصائد للشعراء  
سيفيت أروسي وروايد أيدان وتنان  
البرمان وبيدي الفري وشيلي الكيام  
والعروود ألوم وسيم أوزن وإيلي باخر  
ومها جرائر والكستورين وإيزيد بيهون  
وطيس تروتيشي وسندو داليد وداليا  
الشعر.

## «يوم الجمعة» - مجموعة شعرية باللغة العبرية لغواز حسين

● أعدنا الشاعر غواز حسين، ابن  
قوة حريص، مجموعة الشعرية «يوم  
الجمعة» الصادرة باللغة العبرية عن دار  
الشعر بدمشق في تل أبيب.  
وتضم المجموعة، التي تقع في (٤٠)  
صفحة من القطع المتوسط، اثنين وثلاثين  
قصيدة.  
والشاعر من مواليد سنة ١٩٥٢.  
ويحمل مغل في إحدى مدارس القرية.  
ويحصل الشهادة الجامعية الأولى في  
موسيقى العلوم السياسية وتاريخ  
الشرق الأوسط.

## «الشرق» - عدد ٤ (١٩٩٠)

● صدر العدد الرابع (تشرين الأول)  
- كانون الأول (١٩٩٠) من مجلة «الشرق»  
الادبية والسياسية على صيغة كبيرة من  
الطاولات الادبية والفنية والثقافية.  
ومن المشاركين في كتابة مواد العدد  
الادباء جورج نسيب خليل وسامح قريان  
وأحمد علي سعيد ود. محمود عباسي  
والبروفيسور جوزيف زيدان وسوري  
وصباح طاهر ورفيق زيدان ومالك صلاحة  
ومحمد نعيم تائف ورواد بكري ومحمد  
خليل ومحمد عيشان وصالح أحمد.

## «وجهك وضاح تغرك باسم»

● حل على اليد اليد مجموعة قصائد  
للشاعر السوري رائد بكر لعل  
العنوان «وجهك وضاح تغرك باسم»  
الصادرة عن منشورات مطبعة العلم  
للطباعة والنشر في دمشق.  
تضم المجموعة تسع قصائد، وتقع في  
(٨٨) صفحة من القطع الصغير.  
وجد في تطويع المجموعة هذا صوت  
شعر عربي جديد يهدف لاداء الشعرية لا  
في الشعر من التطويرات أو الحداثة  
تتمسك به لتعريف الشعر من الناس،  
ليخاطب.

## «العربي في اسرائيل»

● أصدرت جمعية مؤازرة وحماية  
حقوق البدو نشرة لمرّة واحدة تحت عنوان  
«العربي في اسرائيل»  
ونشرت النشرة مقالات وتعليقات  
وملاحظات وعدة مواد أدبية.



تلك التي أسبغت با وطني سيد الكون  
سيد كل العصور  
الفصول  
ومادى التنايلع والصبيبة الفرجين الذين يهيمون  
من أعين المستحيل  
الصبيبا اللواتي ترائين في الماء صوريّين  
وتفرج لتطويع أصبتين  
وتنطقن عن وجهك المحبوس  
ليل التفرج والذهب  
يطران بالشوقي أسبغت  
يتنطقن بالشوقي رسلك  
با وطني.  
لكأنك في طلمات ذمى  
لكأنك في قنوبي  
فانتع القلب أن ينهيا  
للأخفائي الطير  
وأن يتوحي  
كي نبت الروح في هيكل الزمن المتهوّر.

(طوكرم - فلسطين)  
١٩٩٠/٧/٨ م

## ● عبد الناصر صالح ● ملائكة خضر، زنبق متفرد وصبيبة فرحون..

للك الشمس تنطق في غفوان الوجع،  
في صبيبة الموي بين الميادين والطرق  
لك الملاء سفي برامح المصائب الشاعرات  
ويصل وجهك من غفان الشفات الحفي  
يغير اليك خيط الهاء المصاد  
يجرف كل التنايلع، والمحب المجلبة  
يكسر أزمنة كتبت فيها الضحية  
والسبيح الوجوه  
لك العشب يفرش دربك بالزنبق المتفرد  
يسبح عنك غيوم المراتة  
والشجن المشد  
لك الزنبق الموسمي يغازل عطر المروج  
يعرف سر يهدهد الطفلات  
فتقسم الريح  
يجو عليك الحما الموشع بالشور  
تعمر خلفك أزوجة الفجر  
وانتبه الزهر  
با وطني.  
لكاني بك الآن استريح البرق  
واللغة المشرقة  
تهدئة الفرح المنتمى للجمال  
وتندو القصائد بين هذه البحيرات  
أنت خير المجدل  
في الشاطيء المرقب  
بهض من بؤج الخزين  
با وطني.  
لكاني بك الآن أضل مله نفسي  
با أعاصير شدي الرمال الم  
أنا قلب غنى لا زفة  
والوطن - البني خاسري

# حملة بساط الريح



مغامرات السندباد  
الشيقة باشتراك  
فرسان عليت  
مستمرة

لم يستطع السندباد مفارقة اعزائه الصغار بعد مغامرة دامت  
ثلاثة اشهر فقرر ببساط الريح  
لذلك وبعد حملة طارئة بعث السندباد ومأشيه ملكة عليت  
اعلان قرار ينص على استمرارية المغامرة مع  
السندباد وحملة ببساط الريح حتى ١٩٩١/٣/٣١  
لأن هذه الرسمة بالدون متوج عليت الاسامي  
وارفقتها الى الاغلفة وارسلها الى  
حملة ببساط الريح، ص ٥٢٥ النشرة  
لما ارسلتم أكثر عدد من المخطافات كما يحتمل الكثير الكثير من المرات القليلة  
طوبى من الاساطير



## كل عام واننتن بخير

باسم مجالسنا المحلية واعضاءها وباسم اهله في قرانا وبلداتنا نتقدم بالتحية والتهنئة الى نساء شعبنا، الى المرأة في كل مكان، بمناسبة يوم المرأة العالمي، الثامن من آذار. وانها لمناسبة، تعبر فيها عن تقديرنا لدور المرأة الناعسة في بناء المجتمع، متمنين لها المزيد من العطاء والنجاح والتقدم وان تعود المناسبة وقد تحلق السلام والخير للجميع.

مجلس باقة الناصرة المحلي  
شوقي خطيب  
رئيس المجلس المحلي

مجلس المغار المحلي  
قاسم غانم  
رئيس المجلس المحلي

مجلس البعينة النجيدات  
صالح سليمان  
رئيس المجلس المحلي

مجلس كوكب أبو الهيجا  
احمد الحاج  
رئيس المجلس المحلي

مجلس طمرة المحلي  
هشام أبورومي  
رئيس المجلس المحلي

مجلس دبورية المحلي  
اسعد عزازية  
رئيس المجلس المحلي

مجلس كفر كنا المحلي  
عارف حمدان  
رئيس المجلس المحلي

مجلس ديرحنا المحلي  
رجا خطيب  
رئيس المجلس المحلي

مجلس الرينة المحلي  
حسن خطبا  
رئيس المجلس المحلي

مجلس الشبلي المحلي  
علي الشبلي  
رئيس المجلس المحلي

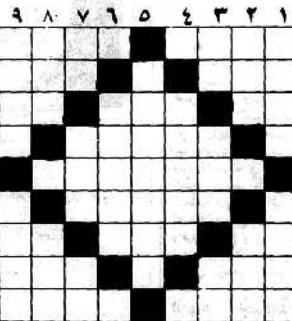
مجلس عيلين المحلي  
صالح مرشد  
رئيس المجلس المحلي

مجلس سخين المحلي  
مصطفى ابوريا  
رئيس المجلس المحلي

## كلمات متقاطعة

● اعداد: ادمون نجم - حيفا ●

\*\*\* لغز رقم (٢٥١) \*\*\*



القي:

- ١ - اسم - مدينة
- ٢ - جبال - من القوارض (معكوسة)
- ٣ - مدينة (لغز معرفة) - لقب - قرة
- ٤ - حسانية (معكوسة)
- ٥ - قرية
- ٦ - مدينة عربية
- ٧ - مدينة عربية - حرض (معكوسة)
- ٨ - فطيم - وحدة زمنية - من الطيور
- ٩ - من اقراق الشعوب - ادراك
- ١٠ - اسم - من الانتجار (معكوسة)

عمودي:

- ١ - تلميد - اسم
- ٢ - صبي - طريق
- ٣ - من المشروبات (معكوسة) - قر -
- ٤ - الاسم الثاني للاعب كرة قدم
- ٥ - مدينة
- ٦ - ما يعرف به النبي
- ٧ - سلى (معكوسة) - وشوش - حرف
- ٨ - من ادوات الفلاح - غروف
- ٩ - مدينة (معكوسة) - لدر صهي

\*\*\* حل لغز رقم (٢٥٠) \*\*\*

القي:

- ١ - بين القصير
- ٢ - الايلان - حج
- ٣ - جسي - تباري
- ٤ - اريكة - راب
- ٥ - ارق - من
- ٦ - ليل - ربح
- ٧ - لغز - حر - وف
- ٨ - حيل - يتم - جو
- ٩ - ريم - ارق
- ١٠ - طه صيد

## كل عام واننتن بخير

اجمل التهاني واطيب الامنيات معزوجة بعبير المحبة والتقدير نرفعها باسمنا وباسم اعضاء ومستفحي مجالسنا المحلية وعموم اهالي قرانا الى المرأة بيومها العالمي الاغر - الثامن من آذار مضيقين بقورها الهام في المجتمع اطين ان تحتل في العام القادم واحلام السلام العادل ترفرف في المنطقة وقد نالت حظها في المساواة

مجلس كفر ياسيف المحلي  
نمر مرقس  
رئيس المجلس المحلي

مجلس البقيعة المحلي  
صالح خير  
رئيس المجلس المحلي

مجلس الجش المحلي  
زكي جبران  
رئيس المجلس المحلي

مجلس ابوسنان المحلي  
علي هزيمة  
رئيس المجلس المحلي

مجلس البعينة المحلي  
محمد بكري  
رئيس المجلس المحلي

مجلس الرامة المحلي  
الياس قسيس  
رئيس المجلس المحلي











لا اراكم الا مكروها يعذب